Marking notes
Remarques pour la notation
Notas para la corrección

May / Mai / Mayo 2018

Hindi / Hindi / Hindi B

Standard level
Niveau moyen
Nivel medio

Paper / Épreuve / Prueba 2

22 pages/páginas

These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Global Centre, Cardiff.

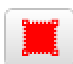
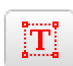
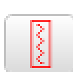
Ces remarques pour la notation sont **confidentielles**. Leur usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ces remarques sont la propriété du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre mondial de l'IB à Cardiff
est **interdite**.

Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no deben** reproducirse ni distribuirse a ninguna otra persona sin la autorización del centro global del IB en Cardiff.

The following are the annotations available to use when marking responses.

Annotation	Explanation	Associated shortcut
	Caret – indicates omission	Alt+1
	Incorrect point	Alt+2
	Ellipse that can be expanded	Alt+3
	Horizontal wavy line that can be expanded	Alt+4
	Highlight tool that can be expanded	Alt+5
	On page comment – justifies application of assessment criteria	Alt+6
	Unclear content or language	Alt+7
	SEEN - every scanned page must be annotated or marked as SEEN	Alt+8
	Good Response/Good Point	Alt+9
	Vertical wavy line that can be expanded	Alt+0

You **must** make sure you have looked at all pages. Please put the SEEN annotation on any blank page, to indicate that you have seen it.

When using the *On Page Comments* annotation, please keep the following in mind:

- Avoid covering the candidate's own writing. This can be done by writing your comments in the margins then running the arrow attached to the 'on-page comment' annotation to the appropriate place.
- Provide all comments in the target language.
- You may provide summative comments at the end of the script, but please do NOT record numerical marks on the scripts.

General marking instructions

These notes to examiners are intended as guidelines to assist marking. However, they are not offered as a fixed set of responses or approaches to which all answers must rigidly adhere. Good ideas or angles not offered in the notes, but which are still relevant to the task as worded, should be acknowledged and rewarded as appropriate.

Assistant Examiners should contact their team leader through RM™ Assessor or by email at any time if they have any problems/queries regarding marking. For any queries regarding the use of RM™ Assessor, please contact emarking@ibo.org.

Instructions générales pour la notation

Ces notes sont destinés à aider les examinateurs lors de la notation. Elles ne peuvent en aucun cas être considérées ni comme un ensemble de réponses fixe et exhaustif, ni comme des approches de notations auxquelles les réponses doivent strictement correspondre. Les idées ou angles valables qui n'ont pas été proposés ici, mais qui sont toujours pertinents pour la tâche, doivent être reconnus et récompensés de manière appropriée.

Les examinateurs assistants doivent contacter leur chef d'équipe par l'intermédiaire de RMTM Assessor ou par courriel à tout moment s'ils éprouvent des difficultés ou s'ils ont des questions concernant la notation. Pour toute question concernant l'utilisation de RMTM Assessor, veuillez envoyer un courriel à emarking@ibo.org

Instrucciones generales para la corrección

Estas notas para los examinadores están diseñadas como guías para ayudar a corregir. Sin embargo, no son una lista de respuestas fijas o enfoques a los que todas las respuestas deben ajustarse rígidamente. Habrá buenas ideas o perspectivas que no se aparezcan en las notas, pero que serán pertinentes a la tarea tal como están redactadas y deben ser reconocidas y recompensadas según corresponda.

El examinador asistente deberá ponerse en contacto con el jefe de equipo mediante RM™ Assessor o correo electrónico si tiene problemas o consultas sobre la corrección. Si tiene alguna consulta respecto al uso de RM™ Assessor, envíe un correo electrónico a emarking@ibo.org

Criterion A: Language

- How effectively and accurately does the student use language?

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1-2	**Command of the language is generally inadequate.** A very limited range of vocabulary is used, with many basic errors. Simple sentence structures are rarely clear.
3-4	**Command of the language is limited and generally ineffective.** A limited range of vocabulary is used, with many basic errors. Simple sentence structures are sometimes clear.
5-6	**Command of the language is generally adequate, despite many inaccuracies.** A fairly limited range of vocabulary is used, with many errors. Simple sentence structures are usually clear.
7-8	**Command of the language is effective, despite some inaccuracies.** A range of vocabulary is used accurately, with some errors. Simple sentence structures are clear.
9-10	**Command of the language is good and effective.** A wide range of vocabulary is used accurately, with few significant errors. Some complex sentence structures are clear and effective.

स्पष्टीकरण

शब्दगणना

SLछात्रों से कम से कम 250 शब्द लिखने की अपेक्षा की जाती है। न्यूनतम शब्द संख्या न लिखने पर criterion A के अनुसार **(1 अतिरिक्त अंक)** काटा जाएगा। अंक प्रदान करने के लिए सम्पूर्ण पाठ्यांश पर ध्यान दिया जाना चाहिए।

भाषा

परीक्षकों को ध्यान में रखना चाहिए कि सभी गलतियों का महत्व एक समान नहीं है। कुछ गलतियाँ अर्थ ग्रहण को प्रभावित करती हैं और कुछ नहीं। कई गलतियाँ भाषा का मूल ज्ञान न होने का संकेत करती हैं जबकि अन्य लापरवाही के कारण हो सकती हैं।

परीक्षार्थी द्वारा हुई चूक- कठिनाई के दृष्टिकोण से प्रत्येक स्तर पर होनेवाली वर्तनी की अशुद्धि जो यदा-कदा हो।

त्रुटि- वे अशुद्धियाँ जिनकी पुनरावृति हो विशेषकर वाक्य संरचना संबंधी गलतियाँ । उदाहरण स्वरूप- वाक्य रचना में पद-क्रम और पदों में पारस्परिक अन्वय (समन्वय) का ध्यान तो रखा जा रहा हो परन्तु वाक्य में लिंग, वचन, कारक, काल इत्यादि की शुद्धता में भ्रान्ति बनी रहे।

कमी- वाक्य संरचना कभी कभार ही शुद्ध है, अथवा त्रुटिपूर्ण है। उदाहरण- काल, लिंग, वचन, कारक संबंधी भेद की अज्ञानता।

एक अच्छे उत्तर में भी भाषा संबंधी चंद कमियाँ , त्रुटियाँ अथवा भूलें स्वीकार्य हैं अगर वह समग्र रूप में अर्थ-ग्रहण को प्रभावित न कर रहीं हों ।

Criterion B: Message

- How clearly can the student develop and organize relevant ideas?

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1-2	**The message has not been communicated.** The ideas are irrelevant and/or repetitive. The development of ideas is unclear; supporting details are very limited and/or not appropriate.
3-4	**The message has barely been communicated.** The ideas are sometimes irrelevant and/or repetitive. The development of ideas is confusing; supporting details are limited and/or not appropriate.
5-6	**The message has been partially communicated.** The ideas are relevant to some extent. The development of ideas is evident at times; supporting details are sometimes appropriate.
7-8	**The message has been communicated fairly well.** The ideas are mostly relevant. The development of ideas is coherent; supporting details are mostly appropriate.
9-10	**The message has been communicated well.** The ideas are relevant. The development of ideas is coherent and effective; supporting details are appropriate.

अन्य बिंदु:

उत्तर जांचते समय यह ध्यान में रखा जाए कि विषयवस्तु की सत्यता तथा परीक्षार्थी के विचारों की वैधता को अंक देने का आधार न बनाया जाए| यदि विचारों का विकास समग्र रूप में हुआ है और उत्तर के अन्य अपेक्षित पहलुओं का समुचित विकास हुआ है तो तथ्यात्मक गलतियों के अंक न काटे जाएँ|

Question 1:

आपके स्कूल ने हाल ही में अंतर्राष्ट्रीय मातृ भाषा दिवस मनाया है जहाँ विभिन्न भाषाएं बोलने वाले कई छात्रों ने बताया कि उनके लिए अपनी मातृ भाषा क्यों महत्वपूर्ण है। अपनी स्कूल पत्रिका के लिए एक लेख लिखें जिसमें इस कार्यक्रम का वर्णन करते हुए, सबसे यादगार प्रदर्शनं पर प्रकाश डालें।

3-4	• विद्यालय में मातृभाषा दिवस के मनाए जाने का उल्लेख है • मातृभाषा के महत्व का उल्लेख नहीं है • प्रश्न के दो पहलू हैं- मातृभाषा दिवस समारोह का समुचित वर्णन तथा चिरस्मरणीय प्रस्तुतियों का उल्लेख । किसी एक पर ही सतही तौर पर लिखा है । • वैचारिक अभिव्यक्ति में समुचित तर्क तथा उदाहरणों का अभाव है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है ।
5-6	• विद्यालय में मातृभाषा दिवस के मनाए जाने का उल्लेख है • मातृभाषा के महत्व का संतोषजनक उल्लेख है • प्रश्न के दो पहलू हैं- मातृभाषा दिवस समारोह का समुचित वर्णन तथा चिरस्मरणीय प्रस्तुतियों का उल्लेख । किसी एक को ही उत्तर का आधार बनाया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा सीमित उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है ।
7-8	• विद्यालय में मातृभाषा दिवस के मनाए जाने का उल्लेख है • मातृभाषा के महत्व का समुचित उल्लेख है • प्रश्न के दो पहलू हैं- मातृभाषा दिवस समारोह का समुचित वर्णन तथा चिरस्मरणीय प्रस्तुतियों का उल्लेख । दोनों पहलुओं का उल्लेख है किन्तु संतुलन का अभाव है । • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा संतोषजनक उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार संतोषजनक विकास किया गया है ।
9-10	• विद्यालय में मातृभाषा दिवस के मनाए जाने का समुचित उल्लेख है . • मातृभाषा के महत्व का समुचित उल्लेख है • प्रश्न के दो पहलू हैं- मातृभाषा दिवस समारोह का समुचित वर्णन तथा चिरस्मरणीय प्रस्तुतियों का उल्लेख । दोनों पहलुओं पर समान रूप से प्रकाश डाला है । • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा समुचित एवं स्पष्ट उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया गया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार समुचित विकास किया गया है ।

Question 2:

आपका स्कूल-प्रबंधन इस बात से चिंतित है कि हाल ही में हुए आयोजन के दौरान कई छात्रों ने उचित व्यवहार नहीं किया। विद्यार्थी-परिषद के अध्यक्ष के रूप में आपको इस समस्या का ब्यौ देते हुए एक रिपोर्ट लिखने को कहा गया है, ऐसा क्यों हुआ और भविष्य में इसे कैसे रोका जा सकता है।

3-4	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम के दौरान छात्रों में भद्र व्यवहार का अभाव • आयोजन के दौरान आई समस्याओं के वर्णन का आभाव है • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के आयोजन के दौरान छात्रों में व्यवहार सम्बन्धी समस्या क्यों आई और इस तरह की समस्याओं से भविष्य में कैसे निपटा जा सकता है -किसी एक पर ही सतही तौर पर लिखा है • वैचारिक अभिव्यक्ति में समुचित तर्क तथा उदाहरणों का अभाव है | • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है |
5-6	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम के दौरान छात्रों में भद्र व्यवहार का अभाव • आयोजन के दौरान आई समस्याओं का सीमित वर्णन है • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के आयोजन के दौरान छात्रों में व्यवहार सम्बन्धी समस्या क्यों आई और इस तरह की समस्याओं से भविष्य में कैसे निपटा जा सकता है | दोनों में से किसी एक पहलू पर उत्तर केन्द्रित है| • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा सीमित उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है | • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है |
7-8	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम के दौरान छात्रों में भद्र व्यवहार का अभाव • आयोजन के दौरान आई समस्याओं पर उत्तर केन्द्रित है • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के आयोजन के दौरान छात्रों में व्यवहार सम्बन्धी समस्या क्यों आई और इस तरह की समस्याओं से भविष्य में कैसे निपटा जा सकता है | दोनों पहलुओं का उल्लेख है किन्तु संतुलन का अभाव है | • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा संतोषजनक उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार संतोषजनक विकास किया गया है |

9-10	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम के दौरान छात्रों में भद्र व्यवहार का अभाव • आयोजन के दौरान आई समस्याओं पर उत्तर केन्द्रित है • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के आयोजन के दौरान छात्रों में व्यवहार सम्बन्धी समस्या क्यों आई और इस तरह की समस्याओं से भविष्य में कैसे निपटा जा सकता है | दोनों पहलुओं पर समान रूप से प्रकाश डाला है | • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत हो तथा समुचित एवं स्पष्ट उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार समुचित विकास किया गया है |

Question 3:

आपके स्कूल ने "भागना स्वास्थ्यवर्धक है" के नारे के साथ एक कार्यक्रम आयोजित किया है। आशा की जा रही है इसमें अनेक छात्र और शिक्षक भाग लेंगे। कार्यक्रम को बढ़ावा देने के लिए, आपको अगली स्कूल-सभा में भाषण देने के लिए कहा गया है जिसमें आप इस नारे के चुनाव पर स्पष्टीकरण और भाग लेने के लाभ प्रस्तुत करेंगे। अपने भाषण के लिए अवतरण लिखें।

3-4	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - 'भागना स्वास्थ्यवर्धक है' के नारे के साथ विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम • उत्तर का केंद्रबिंदु शिक्षकों और विद्यार्थियों को कार्यक्रम में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित करना है – प्रोत्साहन शैली का अभाव है । • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के लिए नारे के चुनाव का स्पष्टीकरण एवं कारण और इस कार्यक्रम में भाग लेने के लाभ - किसी एक पर ही सतही तौर पर लिखा है • वैचारिक अभिव्यक्ति में समुचित तर्क तथा उदाहरणों का अभाव है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है ।
5-6	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - 'भागना स्वास्थ्यवर्धक है' के नारे के साथ विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम • उत्तर का केंद्रबिंदु शिक्षकों और विद्यार्थियों को कार्यक्रम में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित करना है – दोनों वर्गों को संबोधित नहीं किया है । • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के लिए नारे के चुनाव का स्पष्टीकरण एवं कारण और इस कार्यक्रम में भाग लेने के लाभ । दोनों में से किसी एक पहलू पर उत्तर केन्द्रित है। • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा सीमित उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है ।
7-8	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - 'भागना स्वास्थ्यवर्धक है' के नारे के साथ विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम • उत्तर का केंद्रबिंदु शिक्षकों और विद्यार्थियों को कार्यक्रम में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित करना है – दोनों वर्गों को संबोधित तथा प्रोत्साहित किया है किन्तु असंतुलन है । • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के लिए नारे के चुनाव का स्पष्टीकरण एवं कारण और इस कार्यक्रम में भाग लेने के लाभ । दोनों पहलुओं का उल्लेख है । • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा संतोषजनक उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार संतोषजनक विकास किया गया है ।

9-10	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - 'भागना स्वास्थ्यवर्धक है' के नारे के साथ विद्यालय के द्वारा आयोजित कार्यक्रम • उत्तर का केंद्रबिंदु शिक्षकों और विद्यार्थियों को कार्यक्रम में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित करना है – दोनों वर्गों को सामान रूप से संबोधित तथा प्रोत्साहित किया है । • प्रश्न के दो पहलू हैं- कार्यक्रम के लिए नारे के चुनाव का स्पष्टीकरण एवं कारण और इस कार्यक्रम में भाग लेने के लाभ । दोनों पहलुओं पर समान रूप से प्रकाश अपेक्षित है । • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत हो तथा समुचित एवं स्पष्ट उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया गया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार समुचित विकास किया गया है ।

Question 4:

आपके स्कूल-संचालक ने विद्यार्थियों के विराम-काल को कम करके शिक्षण के घंटों में वृद्धि का निश्चय किया है। यद्यपि आप उनके दृष्टिकोण को समझते हैं, आपको लगता है कि विद्यार्थियों की शिक्षा में उपलब्धियों के लिए विराम-काल से प्राप्त लाभ की उपेक्षा की जा रही है। अपने विचारों का स्पष्टीकरण करते हुए स्कूल संचालक को एक पत्र लिखें।

3-4	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के निदेशक ने शैक्षणिक अवधि को बढ़ाने के लिए विद्यार्थियों के विराम काल को कम कर दिया है • शैक्षिक उपलब्धि हेतु विराम काल के महत्व पर चर्चा नहीं की है • विषय के विस्तार/गहनता पर सीमित प्रकाश - सीमित तर्कों विचारों को प्रस्तुत किया है/ किसी एक तर्क पर सतही तौर से उल्लेख किया गया है | • वैचारिक अभिव्यक्ति में समुचित तर्क तथा उदाहरणों का अभाव है | • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है |
5-6	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के निदेशक ने शैक्षणिक अवधि को बढ़ाने के लिए विद्यार्थियों के विराम काल को कम कर दिया है • शैक्षिक उपलब्धि हेतु विराम काल के महत्व पर सीमित चर्चा की है • विषय के विस्तार/गहनता पर सीमित प्रकाश - सीमित तर्कों विचारों को प्रस्तुत किया है/ किसी एक तर्क पर सतही तौर से उल्लेख किया गया है | • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा सीमित उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है | • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है |
7-8	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के निदेशक ने शैक्षणिक अवधि को बढ़ाने के लिए विद्यार्थियों के विराम काल को कम कर दिया है • शैक्षिक उपलब्धि हेतु विराम काल के महत्व पर सीमित चर्चा की है • विषय के विस्तार/गहनता पर सीमित प्रकाश - तर्कों में विविधता का थोड़ा अभाव है/ किसी एक तर्क पर सतही तौर से विश्लेषण किया गया है | • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा संतोषजनक उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार संतोषजनक विकास किया गया है |

9-10	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - विद्यालय के निदेशक ने शैक्षणिक अवधि को बढ़ाने के लिए विद्यार्थियों के विराम काल को कम कर दिया है • शैक्षिक उपलब्धि हेतु विराम काल के महत्व पर उत्तर केन्द्रित करें • विषय के विस्तार/गहनता पर ध्यान दें - चाहे विभिन्न तर्कों के द्वारा वैचारिक प्रस्तुति दी हो अथवा किसी एक तर्क पर गहनता से विश्लेषण किया गया हो । • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत हो तथा समुचित एवं स्पष्ट उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया गया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार समुचित विकास किया गया है ।

Question 5:

आपका परिवार कहता है कि आप कंप्यूटर गेम खेलने में बहुत अधिक समय व्यर्थ करते हैं। हालांकि आप उनके विचारों से सहमत हैं परन्तु उनके विशुद्ध नकारात्मक दृष्टिकोण से आप निराश भी हैं। एक डायरी प्रविष्टि लिखें, इस बात का उल्लेख करते हुए कि कंप्यूटर गेम व्यक्तिगत और सामाजिक रूप में तथा शिक्षा-ग्रहण में आपके लिए किस प्रकार सहायक सिद्ध हुए हैं।

3-4	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - छात्रों के परिवारजनों को हमेशा यही शिकायत रहती है कि वे कंप्यूटर पर गेम खेलने में समय व्यर्थ करते हैं • व्यक्तिगत, सामाजिक और शैक्षिक तौर पर कप्यूटर पर गेम खेलने से क्या लाभ हुए - किसी एक पहलू पर संतोषजनक प्रकाश | • वैचारिक अभिव्यक्ति में समुचित तर्क तथा उदाहरणों का अभाव है | • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है |
5-6	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - छात्रों के परिवारजनों को हमेशा यही शिकायत रहती है कि वे कंप्यूटर पर गेम खेलने में समय व्यर्थ करते हैं • व्यक्तिगत, सामाजिक और शैक्षिक तौर पर कप्यूटर पर गेम खेलने से क्या लाभ हुए - किन्ही दो पहलुओं पर संतोषजनक प्रकाश | • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा सीमित उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है | • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का सीमित विकास किया गया है |
7-8	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - छात्रों के परिवारजनों को हमेशा यही शिकायत रहती है कि वे कंप्यूटर पर गेम खेलने में समय व्यर्थ करते हैं • व्यक्तिगत, सामाजिक और शैक्षिक तौर पर कप्यूटर पर गेम खेलने से क्या लाभ हुए - सभी पहलुओं पर संतोषजनक प्रकाश | • वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत है तथा संतोषजनक उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया है • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार संतोषजनक विकास किया गया है |
9-10	• प्रश्न में निहित सन्दर्भ को ध्यान में रखते हुए उत्तर अपेक्षित है - छात्रों के परिवारजनों को हमेशा यही शिकायत रहती है कि वे कंप्यूटर पर गेम खेलने में समय व्यर्थ करते हैं • उत्तर इस पर केन्द्रित करें कि कम्प्यूटर गेम उनके लिए किस प्रकार लाभदायक हैं • व्यक्तिगत, सामाजिक और शैक्षिक तौर पर कप्यूटर पर गेम खेलने से क्या लाभ हुए - सभी पहलुओं पर समुचित प्रकाश |

	• वैचारिक अभिव्यक्ति तर्कसंगत हो तथा समुचित एवं स्पष्ट उदाहरणों के द्वारा उत्तर को पुष्ट किया गया है । • वैचारिक अभिव्यक्ति की संरचना का विधानुसार समुचित विकास किया गया है ।

Criterion C: Format

- How correctly does the student produce the required text type?
- To what extent are the conventions of text types appropriate?

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1	**The text type is not recognizable.** Conventions appropriate to the text type are not used.
2	**The text type is hardly recognizable or is not appropriate.** Conventions appropriate to the text type are very limited.
3	**The text type is sometimes recognizable and appropriate.** Conventions appropriate to the text type are limited.
4	**The text type is generally recognizable and appropriate.** Conventions appropriate to the text type are evident.
5	**The text type is clearly recognizable and appropriate.** Conventions appropriate to the text type are effective and evident.

सर्वाधिक अंक **[5]** प्राप्त करने के लिए सम्पूर्ण उल्लेखित विधि का विनियोग आवश्यक है।
दी गई उल्लेखित विधि में, आधे से अधिक का पालन करने वाले **[3]** अंक प्राप्त करेंगे।

Note: Examiners are reminded that Criterion C bullet points are marking notes, not mark schemes. Therefore, where one or more bullet points are only partially fulfilled (*eg* appropriate register generally used but not consistently, there is an opening salutation but no closing salutation *etc*), some credit/recognition may still be given. In

such cases, examiners should consider the work holistically and use their professional judgements, with reference to the criteria, to arrive at the final marks.

साहित्यिक विधाओं में निम्नलिखित अपेक्षित है-

Question 1: **लेख**

- अर्ध औपचारिक शैली में अभिव्यक्ति अपेक्षित है
- विषयानुकूल समुचित गंभीर स्वर शैली अपेक्षित है
- संगत तथा समुचित शीर्षक तथा अंत में लेखक का नाम अपेक्षित है
- केंद्रीय विचार को आरम्भ से अंत तक बनाए रखें
- रोचक प्रस्तावना, समुचित विस्तार तथा निष्कर्ष अपेक्षित है

Question 2: **आधिकारिक रिपोर्ट**

- अर्ध औपचारिक अथवा अनौपचारिक शैली में अभिव्यक्ति अपेक्षित है
- समुचित शीर्षक अपेक्षित है
- तटस्थ भाव से घटना/ विषय के तथ्यों को बिना किसी परिष्कार के लिखें तथा निजी राय न दें
- विषयवस्तु की संरचना उप शीर्षकों, संक्षिप्त अनुच्छेदों अथवा संभागों में विभाजित कर स्पष्ट की जानी चाहिए
- समुचित निष्कर्ष अथवा अनुशंसा से समापन करें

Question 3: **व्याख्यान/ भाषण / प्रस्तुति**

- अर्ध औपचारिक अथवा अनौपचारिक शैली में अभिव्यक्ति अपेक्षित है
- विषयानुकूल समुचित गंभीर स्वर अपेक्षित है
- समुचित अभिवादन के पश्चात श्रोताओं से निरंतर सम्बोधन शैली को बनाए रखें
- आरम्भ में श्रोताओं का ध्यान आकर्षित करें तथा प्रभावशाली ढंग से समापन करें
- श्रोताओं से सीधे सवाल किए जा सकते हैं तथा विचारों पर बल देने हेतु उनकी पुनरावृत्ति की जा सकती है

Question 4: **पत्र**

- औपचारिक पत्र
- औपचारिक शैली अपेक्षित है
- विषयानुकूल गम्भीर तथा शिष्ट स्वर अपेक्षित है
- पावती का नाम, पद तथा पता स्पष्ट रूप से लिखा जाना चाहिए
- आरम्भ से अंत तक व्यक्ति विशेष (पावती) के साथ सम्पर्क सूत्र बनाए रखना अनिवार्य है
- आरम्भ तथा अंत में समुचित सम्बोधन तथा अभिवादन अपेक्षित है

Question 5: **दैंनंदिनी** (**डायरी**)
- अर्ध औपचारिक अथवा अनौपचारिक शैली में अभिव्यक्ति अपेक्षित है
- दिनांक अपेक्षित है
- प्रथम पुरूष में लिखें
- डायरी के अंत में 'आज के लिए इतना ही' जैसे समापन वाक्यांश अपेक्षित हैं
- निजता को बनाए रखने के लिए अपनी कही बातों की व्याख्या आवश्यक नहीं है। उदाहरण के लिए -'आज मैं शैलेश से मिला' न कि 'आज मैं शैलेश जो कि मेरा दोस्त है उससे मिला'

विशेष: उत्तर 'प्रिय डायरी' से आरम्भ किया जा सकता है किंतु अपेक्षित नहीं है।